



新春祝願

李海龍神父

回首往年的恩德流長歷三九

祝願之一：飯吃了還須再吃，聖經看了還須再看：直到金落油出，心領神會。水飲了還須再飲，默想過後仍須默想；直至舊去新來，肖似基督。

祝願之二：羊年已逝，猴年剛來；最寶貴的，莫過於時間，時間是機遇。

舊的已去，新的未來，最重要的，莫過於清醒，短暫換永恒。

祝願之三：聰明勤健審時度勢，知所以而為之，固是凡人所須，成事所繫，超見信望隨風飄揚，留空位給上主，乃是信者所為，成事在天。

祝願之四：會家之內，人人進步，不在乎今生今世，祇在乎積福永恆。

前瞻來日企業回報迎四十

相信大家都知道浪子回頭的故事，出差之際在博物館，偶遇見藝術家林布蘭特的畫作「浪子回頭」〔The Return of the Prodigal Son, 1666〕。

巴洛克時期的 林布蘭特 (Rembrandt van Rijn 1606~1669)，是荷蘭最偉大的藝術家。在六十三年的人生旅程，他不僅目睹了愛妻的亡故，還有三個兒子、兩個女兒、兩個同居的女人的離逝，和他鍾愛的兒子提多，結婚不久即以二十六歲的英年早逝。

「浪子回頭」是林布蘭特晚期的代表畫作。在 1656-1669 這段時期的林布蘭特，清苦灰心到極點。可是大部份時間，林布蘭特卻沈浸在神秘的生命體會－包括死亡、愛、接納、寬恕。在他晚期的畫作，熟悉的黃金光源不再戲劇性的出現，取而代之的，是溫柔、穩定、無所不在的神秘榮耀氛圍。畫中人物不再反映著黃金光源，他們彷彿已經被徹底吸進這種平靜祥和的氣氛中。

「浪子回頭」，清楚表明他不再是自信滿滿、擁有全世界的人，反而是個需要被徹底接納、一無所有的浪子。這幅畫，也悼念著他唯一的、卻比他早死的兒子提多。

林布蘭特畫中小兒子的頭被剃，像個囚犯，破舊的裡衣沒有外袍，涼鞋滑脫的左腳，傷痕可見，腳上的水泡道出了旅程的漫長、困窘。這曾經是個忤逆、魯莽、自滿、無理、風流、離家深入異地，揮霍一切的浪蕩子，而今疲憊、衰殘、羞愧的屈膝在父親的跟前，接受父親溫柔的觸摸。這溫柔的觸摸就是聲音，這聲音是流過許多淚水、心死過好幾回、幾近失明的

父親所發的聲音，浪蕩子發覺自己再不是豬而是人。父親吩咐說：「把上好的袍子拿來給他穿；把戒指戴在他指頭上、把鞋穿在他腳上、讓我們設宴慶祝，因為我們這個兒子是死而復活，失而復得」，於是小兒子穿起新袍，如同復活的新新人。

從「浪子回頭」這個主題，更可以看出林布蘭特心境的變化。自早期林布蘭特自信滿滿的把自己一身榮華富貴舉例為「浪子」，到晚期，浪子只剩下背影，一無所有的跪在父親面前擁住父親，不知表現出多少林布蘭特的生涯記錄、與對被接納被擁抱重新開始的渴望。畫面主題已不再是自己，而是那個可以接納寬恕的父親，我們在天上的父親。

林布蘭特把大兒子畫在平台的右邊，父親正欣喜迎納小兒子，他沒有描繪笙歌起舞的喜慶場面，卻以光芒取代歡宴，耀眼的光，籠罩著父親與兒子，他描繪的喜樂是屬於天主家中的安然喜樂。他也沒有畫出家和田地，用光與暗



「浪子回頭」原畫由凱薩琳大帝於一七六年收藏在聖彼得堡隱士園藝術館。七六

涵蓋了一切；父親擁抱充滿了光，即是天主的家，歌聲舞影都在那裡；而大兒子卻在愛的光環以外，臉上的光影清楚地顯示，自己在家中成了異鄉人，父親對他說：「兒子，你常跟我在一起，我所有的一切都是你的。」精簡地表達出內心靈性的爭戰，以及爭戰時的抉擇。依父親的召喚去接受或仍拒不進門，將是一種心靈深處的掙扎。

法利塞人抱怨耶穌「接待罪人，又同他們吃飯」。耶穌即以浪子回頭及大兒子的怨恨與法利塞人對質，於是他們

.....



我底聖書默想經驗

繆怡怡

『不是健康的人需要醫生，而是有病的人；我不是來召義人，而是召罪人。』
(谷2:17)

我不是醫生，如何能醫治有病的人呢？
我不是耶穌，如何能接納有罪的人呢？

著名腫瘤學家Dr. Bernie Siegel在他的著作 Love, Medicine and Miracles 中強調，無條件的愛能夠刺激免疫系統發揮效能。得到別人情感上支持的癌症病人，他們不但能延長生命，還能減輕痛苦、克服恐懼和仇恨，最有效的就是能夠在別人的愛和關懷中體會到疾病所帶來的正面意義。簡言之，愛就是藥，愛能醫治有病的人。

福音記載，耶穌的來臨是要醫治人的心靈，祂致力引導人真心悔改，完全改變過來。祂關懷人的方式就是認定人有無限的價值，故此一個人的悔改極為寶貴。試看看牧羊人找回失去的一隻羊時的興高采烈，浪子回頭歸

只得面對自己的怨氣，並決定該如何回應天主對罪人的愛。從胡作非為回轉，遠比自深植於生命深處的冷漠怒氣回轉容易得多。人的憤恨之情並不容易分辨，也不容易用理智去對付。故事裡面的大兒子能回家嗎？當我們迷失在忿恨中，落在妒忌中，能回頭嗎？

誰是浪子？是揮霍浪蕩的小兒子？是懷怨生氣的大兒子？是你？是我？

家時父親之喜悅，表達出愛與關懷使人彼此連結，鞏固關係和修復人的美好狀態。

主，我知道我不是醫生，也不是耶穌，但我知道我可以用愛來關心別人的身、心、靈。除了實踐「愛」的行動，接觸有需要的人外，我還要重視每一個人為獨特的個體，肯定人的價值，獻出自己的心，以愛還愛。

以上是筆者於1月17日刊登在聖神修院網上「每日神糧」中的金句分享。筆者認為每日金句反省是極有效的聖書默想方法之一。如果能與別人面對面分享更為有效。透過在主內的溝通和接觸，除了增加彼此之認識，拉近雙方距離外，就是在分享時經驗到人與人之間的「施」和「受」。最重要的，天主就在這麼的一個時刻，向我們人類通傳祂的「信、望、愛」。

日前與數位朋友相聚時，其中一位朋友的親屬不幸患上癌病，現正躊躇著選擇合適的醫療方法。他說罷即引來席上其他朋友的回響。大家都異口同聲表示在現今社會中，不少朋友身邊皆認識一些癌症病患者，或許是親屬，或許是朋友、同事。接著，大家的話題說到人生最後一個階段的過程。有朋友說若能很平安地回歸父家，例如：在睡夢中、或在最歡樂的時間中結束一生，是最有福的，因為可避免在治療過程中的痛苦，也可減輕家人的負擔。

我不知道這是否所謂的「得善終」。毫無疑問，在無痛苦的環境下結束人生的旅

程，是最完美不過了。但如何才可有此福氣呢？相信沒有人可以提供這個絕妙的方程式。我想，當活在世上時，若能本著基督徒的本份，時常依照天主的聖言去生活，天主一定不會「待薄」我們吧！當然做一個稱職的基督徒不容易，我們有俗世人的軟弱，容易受到誘惑；當面對物質的慾望、權力的威能或奢華的生活時，我們又能否把持著基督的聖訓，時常保持省悟、悔改，以及蘊藏著一份純樸良善的心呢？正如聖經中所提及的「五個聰明的童女」一樣（瑪25:1-13），我們要學習她們，時常有充足的準備，當日子來臨的時候，相信才能以平安和喜樂的心，去迎接和出席與天主在天鄉的約會呢！



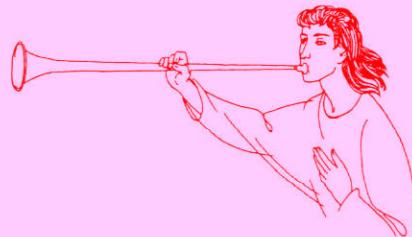
快樂的時候.....讚美主；

困難的時候.....尋求主；

靜默的時候.....欽崇主；

痛苦的時候.....仰賴主；

並時時刻刻.....感謝主。



謹代表聖母進教者之佑會感謝潘容壽兄弟、何耀震兄弟及 Ms Yu Wai Lin 於2004年1月份寄來的捐獻及對靈火的支持。另外，歡迎 Ms Chan Oi Chu 加入成為靈火讀者。願主恩常臨於你們，賜你們平安與喜樂。

我們誠意邀請你成為本會《靈火》讀者或精神會員，
有意者請填妥回條及影印寄回：

香港薄扶林道 6 9A 轉交聖母進教者之佑會

(或傳真： 2898 8875)

- 我願意成為《靈火》讀者，請給我定期寄上《靈火》
 我願意嚮應聖母進教者之佑會的呼籲，嘗試每天讀聖書和
做默想，藉此豐富自己的靈性生活，並加入成為精神會員

姓名：(中)
(英)

地址：(中)
(英)

聯絡電話：
電子郵件：

日期：

歡迎讀者踴躍投稿，
分享你的信仰生活。
(來稿請附上作者姓名)

投稿請寄：

聖母進教者之佑會

靈火編輯組

地址：香港薄扶林道69A

傳真：2898 8875

電子郵件：lilianjmcheung

@yahoo.com.hk



歡迎你參與每月的首瞻禮六，
一同恭敬我們的主保聖母進教之
佑。

日期：每月的第一個星期五

時間：晚上6時30分至8時

地點：中環干諾道中

大昌大廈3樓

公教進行社

聖母無玷之心小堂



內容：玫瑰經及感恩祭